

Miércoles, 13 de agosto de 2003

Estimado/a Colega:

**Convocatoria para Auspiciantes de la Tercera Cumbre Mundial de las Artes y la Cultura 2005**

Le escribo en nombre de la Junta Directiva Interina de la Federación Internacional de Consejos de Arte y Agencias Culturales (FICAAC) para buscar el interés de los posibles auspiciantes para la Tercera Cumbre Mundial de las Artes y la Cultura en el 2005.

La Primera Cumbre Mundial fue auspiciada por el Consejo de Canadá en Ottawa en Diciembre del 2000. La Segunda se celebrará en Singapur en noviembre de este año, auspiciado por el Consejo Nacional de las Artes de Singapur en cooperación con la FICAAC. Se encuentra información sobre ambos eventos en nuestras páginas web [www.ifacca.org](http://www.ifacca.org) o [www.artsummit.org](http://www.artsummit.org).

Las Cumbres Mundiales proporcionan una oportunidad única para que personajes claves de los gobiernos y comunidades de las artes puedan reunirse con una diversa gama de delegados internacionales y discutir temas de políticas y fomento de las artes. El objetivo de las Cumbres es conectar gente y promover “networking”, tal y como se recoge en el tema de la Cumbre Mundial de este año, *Creando Conexiones: Tendencias en el Apoyo Gubernamental de las Artes*.

El documento adjunto describe el proceso para la selección del auspiciante para la Cumbre del 2005.

Si tiene interés en auspiciar la Cumbre, por favor notifíquelo antes del **15 de octubre de 2003**. También damos la bienvenida a nominaciones para la Cumbre del 2007, así como cualquier sugerencia sobre ponentes o temas. La Junta Directiva de la FICAAC considerará a todos aquellos que muestran interés en este sentido, con vistas a anunciar el auspiciante de la Cumbre 2005 durante la Cumbre Mundial en Singapur en noviembre.

Atentamente,

Sarah Gardner  
Directora Ejecutiva

## **TERCERA CUMBRE MUNDIAL DE LAS ARTES Y CULTURA 2005**

### **Guía para los Interesados**

#### **Antecedentes**

La Cumbre Mundial de las Artes y la Cultura es un evento bianual que tiene la intención de proporcionar a aquellos que hacen las políticas y otros con la oportunidad de discutir temas claves que afectan el apoyo público de las artes y la creatividad. Los miembros y afiliados de la FICAAC son invitados a participar, pero las Cumbres están abiertos a cualquier persona que tiene interés en las políticas de las artes y el apoyo de la creatividad artística.

Las Cumbres Mundiales son auspiciados por entidades nacionales de financiación de las artes en colaboración con la secretaría de la FICAAC. La Primera Cumbre fue auspiciada por el Consejo de las Artes de Canadá en diciembre 2000, y la Segunda será auspiciada por el Consejo Nacional de las Artes de Singapur en noviembre del 2003.

Se anticipa que la Tercera Cumbre Mundial en el 2005 transcurra durante tres días y será atendida por 200 a 300 delegados. Mientras que el idioma principal de las Cumbres es el inglés, se deberán proporcionar servicios de traducción cuando sea necesario. La Asamblea General de la FICAAC coincidirá con la Cumbre. Podrán encontrar más detalles sobre las Cumbres Mundiales en [www.ifacca.org](http://www.ifacca.org) o en la página web de la Cumbre [www.artsummit.org](http://www.artsummit.org).

**Propuestas** – Las propuestas para auspiciar la Cumbre del 2005 deberán claramente demostrar:

- La habilidad de entregar un programa práctico y orientado con resultados que refleja el compromiso al apoyo público de las artes.
- La intención de involucrar una amplia gama de individuos de todas partes del mundo.
- Conocimiento de los costes anticipados del evento, fuentes de ingresos, cuotas de inscripción, y el coste aproximado de alojamiento de los delegados.
- Acuerdo para trabajar en cooperación con la Junta Directiva de la FICAAC y la Secretaría en la planificación del evento.

**Criterio de Selección** – La Junta Directiva de la FICAAC utilizará el siguiente criterio para elegir el auspiciante de la Cumbre:

- calidad del programa propuesto, incluyendo sugerencias sobre ponentes, temas y programación auxiliar (representaciones artísticas, recepciones, excursiones).
- Conveniencia de la ciudad y lugar de encuentro propuesta (facilidades de acceso desde los aeropuertos principales, posibilidades de ofrecer servicios de traducción simultánea, coste aproximado de alojamiento, facilidades de comunicación, clima, otros aspectos prácticos).
- Facilidades y coste de acceso vía aéreo para la mayoría de los miembros de la Federación, y facilidades para obtener visados de entrada y cumplir con los requisitos médicos para visitantes extranjeros.
- Viabilidad del presupuesto propuesto, grado de financiación para la Cumbre del gobierno del auspiciante y/o otras fuentes y la extensión del apoyo que recibirán los delegados de países en desarrollo.
- Experiencia del interesado en organización de eventos de esta naturaleza y su capacidad de recursos humanos para su realización.

#### **Proceso de Selección**

Las propuestas serán discutidas durante la teleconferencia de la Junta Directiva de la FICAAC a finales de septiembre/principios de octubre, con el objetivo de anunciar su decisión durante la Segunda Cumbre Mundial en Singapur en noviembre de 2003. Todas las propuestas siguiendo el criterio anterior deberán estar en poder de la Secretaría de la FICAAC antes del **15 de octubre de**

**2003.** Si desea ayuda para preparar su propuesta, no duden en ponerse en contacto con Sarah Gardner, Directora Ejecutiva de la FICAAC en [info@ifacca.org](mailto:info@ifacca.org).