



Secteur de la culture

United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

Организация
Объединенных Наций по
вопросам образования,
науки и культуры

منظمة الأمم المتحدة
للترية والعلم والثقافة

联合国教育、
科学及文化组织

Réf. : CLT/CEI/CID/10/L/080

12 mars 2010

Objet : Lettre d'invitation à la discussion en ligne sur la plateforme SYMPA

Madame, Monsieur,

L'UNESCO vous invite à participer à une discussion en ligne sur le thème:
« Financement de la culture et gestion des risques : limites et opportunités pour la coopération au développement », qui se déroulera du **16 mars au 6 avril 2010**.

Organisée par le Secteur de la Culture de l'UNESCO, cette discussion s'inscrit dans le contexte d'une série d'initiatives conçues pour promouvoir la relation entre la culture et le développement dans le cadre des politiques et programmes de développement internationaux, en jouant un rôle de catalyseur et de soutien au développement des politiques, stratégies et actions internationales se rapportant à ce domaine.

Cette discussion en ligne se concentrera sur un aspect d'intérêt spécifique de la relation entre culture et développement, à savoir la perception des risques liés aux investissements culturels. Les thèmes et questions seront fournis aux participants, qui seront invités à discuter 1) des raisons de la perception des risques liés aux investissements culturels, 2) des moyens de démystifier et de surmonter ces perceptions ; et 3) des stratégies pour augmenter la visibilité du programme culture et développement auprès des acteurs concernés.

La discussion sera organisée autour des trois thèmes suivants :

Semaine 1 (16 - 22 mars) - **Les risques liés au financement de la culture : un mythe ou une réalité ?**

Semaine 2 (23 -29 mars) - **Quels mécanismes pour la gestion des risques ?**

Semaine 3 (30 mars - 6 avril) - **Quelles approches pour favoriser les investissements dans le secteur culturel ?**

Tous les participants sont encouragés à contribuer par leur expertise, leur expérience et à travers leurs recherches sur ces questions. Un symposium de

deux jours sur le même thème aura lieu au Siège de l'UNESCO les 16 et 17 avril à l'occasion duquel les messages clés de la discussion seront partagés avec les participants au symposium afin de contribuer aux débats. Les idées ayant émergé de la discussion seront reprises dans un rapport final qui sera publié par l'UNESCO sur son site Internet.

Comment s'inscrire

Les participants doivent s'inscrire afin de contribuer à la discussion. L'inscription est ouverte à toutes les personnes intéressées. Pour vous inscrire, veuillez adresser un courriel à la modératrice, Mme Keiko Nowacka (k.nowacka@unesco.org) ou visiter: <https://communities.unesco.org/www/info/culturedevelopment> et cliquer « souscrire ».

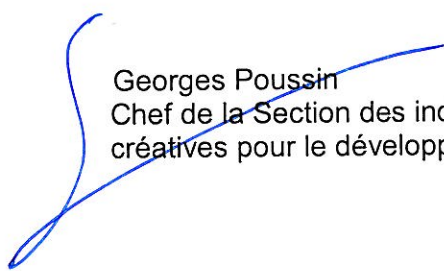
Des informations supplémentaires sur les modalités d'inscription sont disponibles sur la page web des Symposiums: www.unesco.org/culture/fr/funding-and-risks.

Comment participer

Une fois l'inscription confirmée, tous les participants pourront participer à cette discussion en adressant un courriel en anglais, français ou espagnol à culturedev@communities.org. Veuillez noter que les discussions seront modérées en anglais uniquement.

Pour obtenir des renseignements complémentaires, n'hésitez pas à contacter la modératrice, Mme Keiko Nowacka (k.nowacka@unesco.org).

Je vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de ma considération distinguée.



Georges Poussin
Chef de la Section des industries
créatives pour le développement